



Topic: Tammuzi Kameel Jameer.

S	M	T	W	T	F	S
	1	2	3	4	5	
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Dr. Mohd Akram Raza

شہی رگن فن لخمیر لہ

عید شہی رگن میں فن لخمیر نے بلند مقام حاصل کر لیا ہے اور خوب ترقی حاصل کی ہے۔ یہ خیال میں شاید ترکستان اور ایران میں شہی رگن کا دور سے قبل اتنی شاندار عمارتیں کبھی نہ تھیں۔ کسی ایک دور میں لخمیر میں کسی گیس پھنی شہی رگن اور میں لخمیر ہو گیا۔ سر قند میں امیر شہی رگن کا مقبرہ گورامیر، بخارا میں الخ بید

کا مدرسہ، شہد میں شاہ رخ کی بیوی گوہر شاہ کی مسجد اور اس میں مقبرہ شاہ رخ اور گوہر شاہ بیگم فن لخمیر کے اعلیٰ شاہکار ہیں اور مثال ہیں۔

ان سے پہلے جسے اس عید میں بادشاہ کے عہد وہ ان کی خواہشیں کو بھی فن لطیفہ یا تعمیرات کا بے حد شوق تھا اس لیے ان کی خواہشیں نے بھی





	S	M	T	W	T	F	S
			1	2	3	4	5
	6	7	8	9	10	11	12
	13	14	15	16	17	18	19
	20	21	22	23	24	25	26
	27	28	29	30	31		

عمرہ تعمیرات کے لیے اگر ایسی بیرونی کمپنی یا ادارہ چھوڑا  
 جائے۔ کہ جس کی مدد سے بنائے، کوئی خاتون  
 شایعہ منوا میں اور کوئی شایعہ منوا خاتون  
 خاتون میں منوا میں، اس کے لئے ہم پورے وقت سے  
 کہہ رہے ہیں کہ اگر چاہیں تو وہ  
 کسی عیبی میدان میں اردوں کے شانہ بہ شانہ حل کر  
 اردوں سے کم بھی بنی ہو سکتی ہیں۔

دُورِ پُجَا سب سے بڑے مندرگ  
 اور ماہر فن تعمیر استاد قوام الدین تھے شاہ رخ  
 دور کی جیسے تمام عمارتیں ان ہی لوگوں کی بنائی ہوئی  
 ہیں جو اپنے آگے ہیں شاہ کار ہیں۔